

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт музыкального и художественного образования
имени Джульетты Якубович
Кафедра культурологии и культурологического образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Института музыкального и
художественного образования
имени Джульетты Якубович
Кондратенко А.П.
«14» ноября 2026 г.



ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
профиль подготовки Культурологическое образование
квалификация выпускника бакалавр
форма обучения: очная, заочная
нормативный срок основания программы:
по очной форме обучения – 4 года;
по заочной форме обучения 4 года 6 месяцев

Луганск, 2026

Программа государственной итоговой аттестации (ГИА) является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Культурологическое образование» очной и заочной форм обучения.

Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121, Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18 октября 2013 г. № 544н, (в ред. Приказа Минтруда РФ от 05.08.2016 № 422н).

СОСТАВИТЕЛЬ:

заведующий кафедрой культурологии и культурологического образования, кандидат философских наук Пиченикова С.Г.; доцент кафедры культурологии и культурологического образования, кандидат педагогических наук, доцент Горбулич Г.В., доцент кафедры культурологии и культурологического образования, кандидат педагогических наук Коночкина О.И.;

Программа государственной итоговой аттестации утверждена на заседании культурологии и культурологического образования
Протокол от «14» декабря 2026 г., № 7

Заведующий кафедрой
культурологии и
культурологического образования



Пиченикова С.Г.

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии ИМХО имени Джульетты Якубович
Протокол от «15» декабря 2026 г., № 5

Председатель учебно-методической комиссии ИМХО
имени Джульетты Якубович



Сергиенко А.В.

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования



Савенков В.В.

1. Общие положения

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», направления подготовки «Культурологическое образование».

Государственная итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме.

Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121, Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18 октября 2013 г. № 544н, (в ред. Приказа Минтруда РФ от 05.08.2016 № 422н).

Программа ГИА включает в себя программу государственного экзамена, требования к выпускным квалификационным работам (бакалаврским работам) и порядку их выполнения, учебно-методическое и информационное обеспечение самостоятельной подготовки обучающихся, методические рекомендации и критерии оценки результатов государственных экзаменов и защиты выпускных квалификационных работ.

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями (ГЭК).

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план по своей образовательной программе.

2. Цели и задачи государственной итоговой аттестации

Целью государственной итоговой аттестации является определение соответствия результатов освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ВО) по направлению подготовки бакалавра 44.03.01 «Педагогическое образование», направления подготовки «Культурологическое образование».

Основными задачами ГИА являются:

– определение соответствия результатов освоения обучающимися ОПОП высшего образования требованиям федерального государственного образовательного стандарта, в том числе – уровня сформированности соответствующих компетенций;

– определение готовности обучающихся к выполнению профессиональных задач в соответствии с программой ГИА;

- принятие решения о присвоении выпускнику (по результатам ГИА) квалификации по соответствующему направлению подготовки и выдаче документа о высшем образовании и о квалификации государственного образца;
- разработка на основании результатов работы ГЭК рекомендаций, направленных на дальнейшее совершенствование подготовки обучающихся.

3. Перечень планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижений

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплинам
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>УК-1.1. Знает особенности системного и критического мышления, аргументировано формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.</p> <p>УК-1.2. Умеет применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.</p> <p>УК-1.3. Владеет способами анализа источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p>	<p>Знает особенности системного и критического мышления, аргументировано формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.</p> <p>Умеет применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.</p> <p>Владеет способами анализа источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p>
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<p>УК-2.1. Знает совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм.</p> <p>УК-2.2. Умеет оценивать вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.</p> <p>УК-2.3. Владеет инструментами и техниками цифрового моделирования для реализации образовательных процессов.</p>	<p>Знает совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм.</p> <p>Умеет оценивать вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.</p> <p>Владеет инструментами и техниками цифрового моделирования для реализации образовательных процессов.</p>
УК-3. Способен осуществлять	УК-3.1. Знает способность работать в команде, проявляет	Знает способность работать в команде, проявляет лидерские

<p>социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>лидерские качества и умения. УК-3.2. Умеет демонстрировать способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями. УК-3.3. Знает навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия.</p>	<p>качества и умения. Умеет демонстрировать способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями. Знает навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия.</p>
<p>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-4.1. Знает систему норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации. УК-4.2. Умеет владеть языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. УК-4.3. Владеет способами коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.</p>	<p>Знает систему норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации. Умеет владеть языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. Владеет способами коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.</p>
<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1. Знает социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. УК-5.2. Умеет уважительно относиться к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества. УК-5.3. Владеет способами конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</p>	<p>Знает социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Умеет уважительно относиться к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества. Владеет способами конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</p>
<p>УК-6. Способен</p>	<p>УК-6.1. Знает способы оценки</p>	<p>Знает способы оценки личностных</p>

<p>управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>личностных ресурсов по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни. УК-6.2. Умеет критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития. УК-6.3. Владеет приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами.</p>	<p>ресурсов по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни. Умеет критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития. Владеет приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами.</p>
<p>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>УК-7.1. Знает способы определения личного уровня сформированности показателей физического развития и физической подготовленности. УК-7.2. Умеет использовать технологии здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление. УК-7.3. Владеет способами профессиональной деятельности и формирует у обучающихся ценностное отношение к здоровому образу жизни и физической культуре личности.</p>	<p>УК-7.1. Знает способы определения личного уровня сформированности показателей физического развития и физической подготовленности. УК-7.2. Умеет использовать технологии здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление. УК-7.3. Владеет способами профессиональной деятельности и формирует у обучающихся ценностное отношение к здоровому образу жизни и физической культуре личности.</p>
<p>УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при</p>	<p>УК-8.1. Знает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности. УК-8.2. Умеет и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения. УК-8.3. Владеет способами действий по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и</p>	<p>Знает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности. Умеет и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения. Владеет способами действий по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на рабочем месте.</p>

угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	техногенного происхождения) на рабочем месте.	
УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	<p>УК-9.1. Знает базовые принципы экономического развития и функционирования экономики, цели и формы участия государства в экономике.</p> <p>УК-9.2. Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски.</p> <p>УК -9.3. Владеет методами принятия обоснованных экономических решений, связанных с осуществлением профессиональной деятельности.</p>	<p>Знает базовые принципы экономического развития и функционирования экономики, цели и формы участия государства в экономике.</p> <p>Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски.</p> <p>Владеет методами принятия обоснованных экономических решений, связанных с осуществлением профессиональной деятельности.</p>
УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	<p>УК-10.1. Знает основные правовые категории, сущность и общественную опасность экстремизма, терроризма, коррупционного поведения, формы их проявления в различных сферах общественной жизни. Осознаёт необходимость противодействия проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционного поведения в профессиональной деятельности.</p> <p>УК-10.2. Умеет применять знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону.</p> <p>УК-10.3. Знает и оценивает коррупционные риски, демонстрирует способность противодействовать</p>	<p>Знает основные правовые категории, сущность и общественную опасность экстремизма, терроризма, коррупционного поведения, формы их проявления в различных сферах общественной жизни. Осознаёт необходимость противодействия проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционного поведения в профессиональной деятельности.</p> <p>Умеет применять знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону.</p> <p>Знает и оценивает коррупционные риски, демонстрирует способность противодействовать коррупционному поведению.</p>

коррупционному поведению.

3.2. **Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижений**

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплинам
<p>ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p>	<p>ОПК-1.1. Знает, понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства.</p> <p>ОПК-1.2. Умеет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-1.3. Владеет в профессиональном общении нормами профессиональной этики.</p>	<p>Знает, понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства.</p> <p>Умеет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности. Владеет в профессиональном общении нормами профессиональной этики.</p>

<p>ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p>	<p>ОПК-2.1. Знает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. ОПК-2.2. Умеет проектировать индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. ОПК-2.3. Владеет способами отбора педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.</p>	<p>Знает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. Умеет проектировать индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. Владеет способами отбора педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.</p>
<p>ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>ОПК-3.1. Знает и проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. ОПК-3.2. Умеет использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. ОПК-3.3. Владеет методами управления учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания,</p>	<p>Знает и проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Умеет использовать педагогически обоснованное содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. Владеет методами управления учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности</p>

	оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления.	ученических органов самоуправления.
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	<p>ОПК-4.1. Знает и демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-4.2. Умеет демонстрировать способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.</p> <p>ОПК-4.3. Владеет методами и способами составления программы воспитания, обеспечивающие усвоение базовых национальных ценностей и образцов социального поведения.</p>	<p>Знает и демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.</p> <p>Умеет демонстрировать способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.</p> <p>Владеет методами и способами составления программы воспитания, обеспечивающие усвоение базовых национальных ценностей и образцов социального поведения.</p>
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	<p>ОПК-5.1. Знает приемы выбора содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся</p> <p>ОПК-5.2. Умеет осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности.</p> <p>ОПК-5.3. Владеет методами и способами определения и корректировки трудностей в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.</p>	<p>Знает приемы выбора содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся</p> <p>Умеет осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности.</p> <p>Владеет методами и способами определения и корректировки трудностей в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.</p>
ОПК-6. Способен использовать	ОПК-6.1. Знает способы осуществить отбор психолого-	Знает способы осуществить отбор психолого-педагогических

<p>психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>	<p>педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся. ОПК-6.2. Умеет применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. ОПК-6.3. Владеет различными способами наблюдения и технологиями психолого-педагогической диагностики для изучения индивидуальных особенностей обучающихся.</p>	<p>технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся. Умеет применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. Владеет различными способами наблюдения и технологиями психолого-педагогической диагностики для изучения индивидуальных особенностей обучающихся.</p>
<p>ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p>	<p>ОПК-7.1. Знает методы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. ОПК-7.2. Умеет сформировать взаимодействие со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. ОПК-7.3. Владеет методам взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.</p>	<p>Знает методы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. Умеет сформировать взаимодействие со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. Владеет методам взаимодействия с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.</p>
<p>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>	<p>ОПК-8.1. Знает и применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. ОПК-8.2. Умеет проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной</p>	<p>Знает и применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. Умеет проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области,</p>

	<p>области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.</p> <p>ОПК-8.3. Владеет знаниями, формирующими у обучающихся способность отличать научное знание от обыденного знания и лженаучных теорий и способность руководствоваться достоверной научной информацией при решении профессиональных и житейских проблем.</p>	<p>психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.</p> <p>Владеет знаниями, формирующими у обучающихся способность отличать научное знание от обыденного знания и лженаучных теорий и способность руководствоваться достоверной научной информацией при решении профессиональных и житейских проблем.</p>
<p>ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-9.1. Знает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-9.2. Умеет использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-9.3. Владеет методами корректно и педагогически обоснованно использовать ИТ для решения задач обучения, воспитания и развития при осуществлении профессиональной деятельности.</p>	<p>ОПК-9.1. Знает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-9.2. Умеет использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-9.3. Владеет методами корректно и педагогически обоснованно использовать ИТ для решения задач обучения, воспитания и развития при осуществлении профессиональной деятельности.</p>

3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижений

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплинам
<p>ПК-1 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения</p>	<p>ПК-1.1. Знает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</p> <p>ПК-1.2 Умеет использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во</p>	<p>Знает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</p> <p>Умеет использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.</p>

средствами преподаваемых учебных предметов	внеурочной деятельности. ПК-1.3. Владеет психолого-педагогическими знаниями и условиями создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.	Владеет психолого-педагогическими знаниями и условиями создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.
ПК-2. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	ПК-2.1. Знает и демонстрирует знание принципов проектирования, владения проектными технологиями. ПК-2.2. Умеет разрабатывать и реализовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области. ПК-2.3. Владеет передовыми педагогическими технологиями в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области.	Знает и демонстрирует знание принципов проектирования, владения проектными технологиями. Умеет разрабатывать и реализовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области. Владеет передовыми педагогическими технологиями в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области.

4. Место и объем государственной итоговой аттестации в структуре ОПОП ВО. Форма проведения.

Государственная итоговая аттестация входит в обязательную часть учебного плана по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», направление подготовки «Культурологическое образование». Общая трудоемкость Государственной итоговой аттестации составляет 9 з.е., 324 часа, 6 недель.

Итогом освоения ОПОП бакалавриата являются государственные итоговые испытания, которые проводятся в форме государственного экзамена (устно) и устной защиты выпускной квалификационной работы (бакалаврская работа).

5. Содержание государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация включает:

- Подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена;
- Выполнение и защиту выпускной квалификационной работы (бакалаврская работа).

Правила и требования к проведению Государственной итоговой аттестации регламентированы «Положением о Государственной итоговой аттестации обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы бакалавриата, специалитета и магистратуры» в

ФГБОУ ВО «ЛГПУ», утвержденным приказом ректора от 13.12.2023 №720-ОД.

5.1. Государственный экзамен

Государственный экзамен предусматривает проверку теоретических знаний и определение профессиональных умений и навыков использования различных технологий по дисциплинам, предусмотренных учебным планом, образовательно-профессиональной программой и образовательно-квалификационной характеристикой.

Государственный экзамен проводится до защиты выпускной квалификационной работы. Государственный экзамен включает наиболее значимые вопросы по дисциплинам обязательной части учебного плана и части, формируемой участниками образовательных отношений. Государственный экзамен проводится устно.

Для проведения государственного экзамена кафедрой формируются экзаменационные билеты, включающие три вопроса.

На государственный экзамен вынесены вопросы по профилирующим дисциплинам: «Методика преподавания культурологии», «Социокультурное проектирование», «История искусств».

Перед государственным экзаменом проводятся обзорные лекции и консультирование обучающихся по вопросам, включённым в программу государственного экзамена.

Государственный экзамен проводится на закрытом заседании государственной экзаменационной комиссии (ГЭК). При проведении устного экзамена экзаменуемому предоставляется 40 минут для подготовки ответа. На вопросы экзаменационного билета обучающийся отвечает публично. Члены ГЭК вправе задавать дополнительные вопросы с целью выявления глубины знаний обучающегося по рассматриваемым темам. Продолжительность устного ответа на вопросы экзаменационного билета не должна превышать 15 минут. В процессе подготовки ответа экзаменуемому не разрешается пользоваться несанкционированными ГЭК учебными и методическими материалами и электронными средствами связи. Обнаружение у обучающихся несанкционированных ГЭК учебных и методических материалов, любых средств передачи информации (электронных средств связи) является основанием для принятия решения о выставлении оценки «неудовлетворительно», вне зависимости от того, были ли использованы указанные материалы (средства) при подготовке ответа.

Типовые вопросы для подготовки к государственному экзамену

Методика преподавания культурологии

1. Предмет, цели, задачи методики преподавания культурологии.
2. Принципы обучения дисциплинам культурологического цикла в средней общеобразовательной школе.

3. Принципы построения курса. Принципы отбора и структурирования материала к уроку.

4. Планирование дисциплин культурологического цикла. Типы уроков; методическое обоснование и конспект урока.

5. Методы и приемы преподавания дисциплин культурологического цикла в средней общеобразовательной школе. Выбор методов обучения.

6. Методы устного изложения знаний учителем: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция.

7. Приемы активизации восприятия изучаемого материала учащимися.

8. Метод работы с материалом.

9. Анализ художественного произведения как теоретико-практический метод формирования навыков работы учащихся с материалом.

10. Роль метода демонстрации (приемы фронтального, выборочного, индивидуального показа) и условия его применения; метод демонстрации видеоматериалов и музыкальных фрагментов.

11. Специфика подготовки и проведения интегрированных уроков: дисциплины культурологического, гуманитарного и творческого циклов.

12. Педагогические технологии в области культурологического образования в средней школе. Понятие «педагогическая технология».

13. Игровые технологии.

14. Проблемное обучение. Обучение на интегративной основе.

15. Контроль знаний учащихся в области культурологического образования в средней школе. Организация и формы контроля знаний учащихся: типы, виды, функции, принципы, ограничивающие условия.

16. Методика обучения мировой художественной культуре как научная дисциплина.

17. Мировая художественная культура как интегрированная дисциплина гуманитарного профиля.

18. Типология уроков по мировой художественной.

19. Проведение различных видов урока: урок-экскурсия, урока-репортаж, урок-путешествие, урок-концерт.

20. Методика подготовки и проведения обзорных лекций по мировой художественной культуре.

21. Моделирование уроков мировой художественной культуры в зависимости от видов искусств.

22. Современные инновационные технологии преподавания гуманитарных дисциплин.

23. Программно-методическое обеспечение предмета. Тематическое планирование в классах.

24. «Учебный театр» как форма занятия.

25. «Деловые» и ролевые игры на уроках культурологического цикла.

26. Внеклассная работа по тематике дисциплин культурологического цикла, проводимая на базе школы.

27. Интеграционная функция преподавателя-культуролога (взаимодействие с библиотекой, творческими организациями и «очагами культуры», установление межпредметных связей и др.).

28. Духовно-нравственное воспитание и изучение основ мировых религиозных культур в общеобразовательных учреждениях.

29. Методические особенности курса «Основы православной культуры».

30. Взаимодействие семьи и школы в духовно-нравственном воспитании младшего школьника.

Социокультурное проектирование

1. История проектирования в педагогике и образовании.
2. Педагогическое проектирование: сущность, назначение.
3. Педагогическое проектирование как практико-ориентированная деятельность.
4. Проектирование как универсальная технология организации процессов воспитания и обучения.
5. Проект: сущность, классификация из общей теории о проектах.
6. Педагогический проект. Образовательный проект.
7. Проект в культурологическом образовании.
8. Проектная деятельность: сущность, педагогические функции, принципы.
9. Подходы к организации культурологического образования: проектно-целевой подход, проектно-модульный подход, проектно-программный подход.
10. Уровни педагогического проектирования: сущность, содержание.
11. Классификация проектов. Виды проектов учащихся в современном образовательном процессе.
12. Объекты педагогического проектирования.
13. Проектная деятельность в контексте реализации педагогических подходов: деятельностного, развивающего обучения, личностно-ориентированного.
14. Технология проектной деятельности: сущность, этапы и их содержание.
15. Педагогические методы и методики, сопровождающие технологические шаги.
16. Технология проектно-исследовательской деятельности учащихся.
17. Досуговые проекты.
18. Методы проектно-исследовательской деятельности.
19. Технология проектной социально-ориентированной деятельности учащихся.
20. Сетевые проекты.
21. Проекты личностного становления.
22. Характеристика проектов в образовательном процессе (на уровнях:

школьном, региональном, федеральном, международном).

23. Оценивание достижений учащихся в проектной деятельности: сущность, функции, специфика, способы.

24. Критериальная основа оценивания в проектной деятельности.

25. Формы оценивания результатов проектной деятельности (методические варианты оценивания).

26. Организация рефлексии в проектной деятельности.

27. Общественные ресурсы проектирования в культурологическом образовательном процессе.

28. Продукты проектной деятельности.

29. Требования к презентации и публичной защите проекта.

30. Проектная культура субъектов проектирования.

История искусств

1. Охарактеризуйте своеобразие искусства Древнего Египта. С чем это связано?

2. Дать сравнительный анализ искусства Древней Греции и Древнего Рима. В чем сходство и в чем различие?

3. Дайте общую характеристику искусства Киевской Руси X-XI вв..

4. Дайте общую характеристику музыкальной культуры европейского средневековья.

5. Дайте общую характеристику искусству Итальянского и Северного возрождения.

6. Развитие европейского театра в эпоху феодализма. Влияние народной культуры. Итальянская комедия Дель арте.

7. Охарактеризуйте искусство Западной Европы XVII столетия. Барокко.

8. Театр французского классицизма. Дайте характеристику Творчеству Корнеля, Расина, Мольера.

9. Раскройте особенности развития музыкальной культуры Западной Европы эпохи Просвещения (И.С. Бах).

10. Раскройте характерные черты европейской живописи стиля рококо и Просвещения.

11. Охарактеризуйте русское искусство периода реформ Петра I. «Петровское барокко».

12. Елизаветинское рококо – стиль русского искусства середины XVIII века.

13. Екатерининский классицизм – стиль русского искусства середины XVIII века.

14. Охарактеризуйте развитие музыкальной культуры Западной Европы XVIII века. Творчество композиторов «Венских классиков» (Й. Гайдн, В.-А. Моцарт, Л. Бетховен).

15. Дайте общую характеристику искусству Западной Европы первой половины XIX ст. Романтизм (живопись, музыка, театр).
16. Развитие русского искусства первой половины XIX ст. – общая характеристика (живопись, театр, музыка).
17. Художественное направление Западной Европы второй половины XIX ст. – импрессионизм. Постимпрессионизм.
18. Русская музыка второй половины XIX ст.: Творчество композиторов «Могучей кучки».
19. Охарактеризуйте творчество великого русского композитора П.И. Чайковского.
20. Проанализируйте живопись художников-передвижников. Особенности творческого подхода.
21. К. Станиславский. Образование МХАТ.
22. Охарактеризуйте стилистические течения западноевропейского Модерна.
23. Конструктивизм, рационализм, функционализм. Функционализм как интернациональный стиль 30-40-х гг.
24. Художественный авангардизм: К.С. Малевич. В.В. Кандинский.
25. История возникновения кинематографа. Первые публичные демонстрации братьев Люмьер. Возникновение Голливуда. Появление кинематографа в России.
26. Русское искусство постреволюционного периода (1917-1932). Агитационное искусство.
27. Мировой кинематограф 30-40-х годов. Звуковое кино.
28. Советское театральное искусство и кинематограф периода «оттепели».
29. Мировой кинематограф 50-70-х годов. Общая характеристика.
30. Дайте сравнительную характеристику искусства Европы, США и России конца XX – нач. XXI вв.

Для подготовки к государственному экзамену предлагается список литературы и Интернет-источников, который находится в разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение самостоятельной подготовки обучающихся».

5.2. Выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа).

5.2.1. Требования к выпускным квалификационным работам (бакалаврская работа) и порядок их выполнения.

Выпускная квалификационная работа представляет собой выполненную обучающимся работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

В соответствии с уровнями высшего образования обучающимися по программе бакалавра выполняется вид ВКР – бакалаврская работа.

Бакалаврская работа представляет собой квалификационную работу

научного содержания на заданную (выбранную обучающимся) тему, выполненную выпускником, содержащую совокупность результатов исследования и научных положений, выдвигаемых выпускником для публичной защиты, имеющую внутреннее единство, свидетельствующее о его личном вкладе и способности проводить самостоятельные научные исследования, используя при этом полученные теоретические знания и практические навыки.

Порядок выбора и утверждения темы бакалаврской работы, научное руководство, требования к структуре и оформлению работы, рецензирование, порядок подготовки бакалаврской работы, ее представления к предзащите и защите, образцы бланков оформления сопроводительной документации бакалаврской работы регламентируются Положением о выпускной квалификационной работе обучающихся по основным профессиональным образовательным программам бакалавриата (с изменениями от 04.09.2020 № 379-ОД).

Написание бакалаврской работы – один из основных этапов подготовки высококвалифицированного специалиста, эффективная форма проверки знаний студента, его творческой и практической подготовленности к решению проблемных профессиональных задач инновационного характера в области будущей профессиональной деятельности, важная форма развития творческого мышления и расширения знаний будущих специалистов.

Бакалаврская работы должна:

- носить научный характер, содержать общетеоретические положения, актуальные информационные и статистические данные, базироваться на действующих нормативных актах;
- иметь практическую направленность в соответствии с выбранным направлением подготовки;
- отвечать требованиям доказательности и достоверности фактов, последовательного изложения информации, внутреннего единства и согласованности материала;
- отражать умение выпускника пользоваться рациональными приемами поиска, отбора, обработки и систематизации информации;
- отражать актуальность выбранной темы научного исследования, ее теоретическую и практическую значимость, достаточную разработанность;
- содержать совокупность аргументированных положений и выводов.

5.2.2. Методические рекомендации к выполнению бакалаврской работы

Тематика бакалаврских работ разрабатывается выпускающей кафедрой согласно направлению подготовки.

Тематика бакалаврской работы должна быть актуальной, строго соответствовать направлению подготовки, современному состоянию науки, техники, производства, а также обеспечивать возможность самостоятельной

профессиональной деятельности выпускника.

Обучающемуся предоставляется право самостоятельного выбора темы бакалаврской работы из перечня примерной тематики.

Подготовка к защите бакалаврской работы осуществляется поэтапно.

По результатам преддипломной практики по теме бакалаврской работы в конце семестра подводится итог и выставляется зачет.

Выполнение бакалаврской работы осуществляется студентом с соблюдением сроков, установленных в календарном плане работы. Научный руководитель проводят консультации в соответствии с разработанным графиком консультаций и индивидуальным календарным планом студента.

Бакалаврская работа по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование», направление подготовки «Культурологическое образование» должна отвечать следующим требованиям:

наличие в работе всех структурных элементов исследования: теоретической и практической составляющих;

наличие обоснованной авторской позиции, раскрывающей видение сущности проблемы автором;

использование обоснованного комплекса методов и методик;

перспективность исследования;

достаточность и современность использованного библиографического материала и иных источников.

Объём основного текста бакалаврской работы составляет 40–60 страниц при этом объем работы, выполненной в области искусствоведения, культурологи, общественных, гуманитарных, социально-экономических наук не может составлять менее 50 страниц не включая приложения.

Отличительными особенностями магистерской диссертации должно быть научная новизна, самостоятельность, исследовательский характер, актуальность темы исследования.

В результате выполнения научно-исследовательской части бакалаврской работы студенты должны уметь:

– проводить библиографическо-поисковую работу с использованием современных информационных технологий;

– формулировать цель исследования;

– формировать план, методики и обоснование проведения исследования;

– выбирать необходимые методы исследования;

– оформлять итоги проделанной работы в виде рефератов, научных статей, докладов и заявок на изобретения, которые оформлены в соответствии с установленными требованиями с привлечением современных средств редактирования и печати.

Бакалаврская работа должна быть результатом завершённой творческой научной разработки и свидетельствовать о том, что автор владеет современными методами научных исследований и способен самостоятельно решать профессиональные задачи, которые имеют теоретическое и

практическое значение. Бакалаврская работа должна быть выполнена грамотно, без ошибок и некорректных сокращений. В ней должны быть четкие, понятные для восприятия формулировки исходных положений, предположений, полученных результатов.

Отзыв научного руководителя о работе выпускника над бакалаврской работой является основанием для допуска студента к рецензированию ВКР.

Бакалаврская работа вместе с заданием, приложениями и письменным отзывом научного руководителя предъявляются студентом на предзащиту на заседание кафедры (согласно составленному графику).

Бакалаврская работа является квалификационным документом, на основании которого в процессе защиты Государственная экзаменационная комиссия определяет соответствие знаний студента требованиям основной профессиональной образовательной программы, его способность к самостоятельной работе.

Примерная тематика бакалаврских работ по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, направления подготовки «Культурологическое образование».

1. Социокультурная деятельность учреждений культуры различных типов по сохранению и возрождению отечественного культурного наследия.

2. Формирование ключевых компетенций школьников на уроках МХК.

3. Развитие традиционной культуры Донского казачества в современных условиях (на материале Луганщины).

4. Культурный образ Донбасса в социокультурном пространстве России XIX – начала XX века.

5. Традиционная культура донского казачества в условиях современности (на материале Луганщины).

6. Современные тенденции развития театрального искусства Луганщины: проблемы художественного содержания.

7. Музейное дело Луганска: история создания и пути развития.

8. Глобализация современной культуры в культурологическом ракурсе.

9. Эволюция понятия «культура» в истории научного знания: компаративный анализ.

10. Памятники как компоненты культурного пространства города.

11. Развитие творческих способностей на уроках художественно-эстетического цикла.

12. Формирование культурологической компетенции школьников на уроках.

13. Формирование культурологических ценностей во внеурочной деятельности.

14. Теоретические аспекты формирования культурологических ценностей у младших школьников во внеурочной деятельности

15. Роль игр в культурологическом образовании и их использование на уроках культурологии.

16. Роль фильмов о Великой Отечественной войне в воспитании патриотизма современной российской молодежи.

17. Развитие коммуникативных навыков посредством сюжетно-ролевых игр у старшеклассников на уроках эстетического цикла.

18. Игровые методы обучения культурологии на уроках социально-гуманитарного цикла.

19. Формирование культуроведческой компетенции средствами фольклора у старшеклассников.

20. Сущность содержания и процесса обучения культурологическим дисциплинам.

21. Методы организации деятельности учащихся по изучению культуры.

22. Педагогическое проектирование путей, методов и приёмов обучения.

23. Разработка элементов предметно-ориентированной технологии на уроках МХК.

24. Дидактические основания методики обучения культурологическим дисциплинам.

25. Культурологическая составляющая познавательной деятельности учащихся общеобразовательной школы.

26. Культурологический подход в образовании и его реализация в начальной школе.

27. Способы организации культурологического пространства на уроках по специальности в школах искусств.

28. Интеграция как условие развития креативности детей на уроках художественно-эстетического цикла.

29. Использование учебно-наглядных пособий в процессе обучения культурологическим дисциплинам.

30. Уроки культурологического блока: сущность и своеобразие.

6. Критерии оценивания государственной итоговой аттестации

Результаты государственного экзамена и защиты бакалаврской работы определяются оценками по 4-балльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», а также в соответствии с накопительной системой оценивания по 100-балльной шкале.

Система оценивания ECTS

Сумма баллов	Оценка ECTS	Национальная оценка
90 – 100	A	отлично
83–89	B	хорошо
75 – 82	C	хорошо
63 – 74	D	удовлетворительно
50 – 62	E	удовлетворительно
21 –49	FX	не удовлетворительно
0 – 20	F	не удовлетворительно

Содержание и критерии оценивания государственных экзаменов

Оценка «отлично» выставляется за ответ на три вопроса. В первом вопросе полно и четко представлены основные теоретические понятия, студент демонстрирует широкий круг знаний при освещении различных культурологических концепций, обосновывает свою точку зрения. При ответе на второй вопрос четко формулирует особенности развития культурно-исторического периода, демонстрирует умение анализировать и теоретически оценивать конкретные и эмпирические факты. Студент опирается в своем ответе на знания классической и современной, научно- методической и педагогической литературы. В целом, выпускник грамотно отвечает на вопросы государственной комиссии, владеет специальной терминологией.

Оценка «хорошо» выставляется за ответ на три вопроса, один из которых представлен схематично. Студент строит ответ логично и в соответствии с планом, демонстрирует в своем ответе различные подходы к рассматриваемой проблеме, но не дает достаточно полного обоснования этих подходов. Достаточно освещены исторические закономерности или теоретические основы истории и теории культуры. Студент владеет основными теоретическими понятиями, но ответы не полные.

Оценка «удовлетворительно» выставляется за ответ на два вопроса. Студент владеет основными теоретическими понятиями, описание терминов и понятий неполное, допускает ошибки и неточности в терминологии. Студент не имеет плана ответа или план ответа соблюдает непоследовательно. Ответ на вопрос схематичен и свидетельствует об ограниченности кругозора в профессиональной сфере и отсутствии личного опыта.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется за ответ на один вопрос в неполном объеме. В ответе допускаются грубые ошибки. Изложение носит схематичный характер. Выводы не обоснованы. Ответы на вопросы государственной комиссии отсутствуют.

7. Общий порядок подачи апелляции

Результаты проведения государственных аттестационных испытаний могут быть обжалованы обучающимися. Для рассмотрения апелляций по результатам аттестационных испытаний в Университете создаются апелляционные комиссии, которые действуют в течение календарного года в

целях обеспечения соблюдения единых требований и разрешения спорных вопросов при оценке ответов обучающихся в процессе проведения государственных экзаменов, защиты ВКР, а также защиты прав обучающихся.

В компетенцию апелляционной комиссии входит: принимать и рассматривать апелляции о несогласии с результатами государственного аттестационного испытания, в том числе и по процедуре его проведения, рассматривать апелляции о нарушении, по мнению обучающегося, процедуры проведения государственного аттестационного испытания, оформлять протокол о принятом решении и доводить его до сведения студента-заявителя.

Обучающийся должен лично подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания или несогласии с результатами государственного аттестационного испытания. Плохое самочувствие не является поводом для апелляции и отклоняется без рассмотрения. Медицинские справки о болезни должны предъявляться обучающимися перед началом государственных аттестационных испытаний. Апелляция подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного аттестационного испытания.

Для рассмотрения апелляции секретарь ГЭК направляет в апелляционную комиссию протокол заседания ГЭК, заключение председателя ГЭК о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного аттестационного испытания, а также черновые и (или) чистовые письменные ответы обучающегося – для рассмотрения апелляции по проведению государственного экзамена; ВКР, отзыв и рецензию (рецензии) – для рассмотрения апелляции по проведению защиты ВКР. Апелляция рассматривается не позднее трех рабочих дней со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются председатель ГЭК и обучающийся, подавший апелляцию. После рассмотрения апелляционного дела выносится окончательное решение апелляционной комиссии. Рассмотрение апелляции не является переэкзаменовкой.

В случае удовлетворения факта апеллирования решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленного результата государственного аттестационного испытания и выставления нового. Обучающемуся предоставляется возможность пройти государственное аттестационное испытание в сроки, установленные Департаментом образования по согласованию с проректором по учебно-методической работе.

Для обучающихся-заявителей, не явившихся на заседание апелляционной комиссии в назначенное время, повторное заседание апелляционной комиссии не проводится. Апелляция на повторное проведение государственного аттестационного испытания не принимается.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение самостоятельной подготовки обучающихся

а) основная литература:

1. Бояринцева, А.В. Технология проектирования образовательного пространства в школе / А. В. Бояринцева. М.: Чистые пруды, 2010. – 32 с.
2. Брыкова, О. В. Проектная деятельность в учебном процессе / О. В. Брыкова, Т. В. Громова. М.: Чистые пруды, 2006. 32 с. (Библиотечка «Первого сентября». Серия «Управление школой»; вып. 5 (11)).
3. Жарков, А. Д. Технология культурно-досуговой деятельности. – Учебное пособие. – М.: Изд-во МГУК, 1998. – 158 с.
4. Капица, Ф.С. История мировой культуры / Ф.С. Капица. – М.: АСТ, 2010. – 608 с.
5. Колесникова, И. А. Педагогическое проектирование: учебное пособие / И. А. Колесникова, М. П. Горчакова-Сибирская. М.: Академия, 2005. – 288 с. (Профессионализм педагога).
7. Кравцова, М. Мировая художественная культура [Текст]: учеб.пособие [Текст] / М. Кравцова. СПб., – 2004. – 360 с.
6. Киселева, Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность. Учебник. – М.: МГУКИ, 2004. – 250 с.
7. Культурология. История мировой культуры: Учебник / Под ред. Н.О. Воскресенской. – М.: Юнити, 2016. – 192 с.

б) дополнительная литература:

1. Гаер, Д. Как начинались великие религии. История духовной культуры человечества / Д. Гаер; Пер. с англ. Л.А. Карпова. – М.: Центрполиграф, 2012. – 255 с.
2. Гаспаров, М.Л. История мировой культуры / М.Л. Гаспаров. – М.: АСТ, 2017. – 720 с.
3. Горелов, А.А. История мировой культуры: Учебное пособие / А.А. Горелов. – М.: Флинта, 2016. – 512 с.
4. Горелов, А.А. История русской культуры: Учебник для академического бакалавриата / А.А. Горелов. - Люберцы: Юрайт, 2016. – 387 с.
5. Горелов, А.А. История отечественной культуры: Учебник для СПО / А.А. Горелов. – Люберцы: Юрайт, 2015. – 387 с.
6. Замалеев, А.Ф. История русской культуры: Учебное пособие для академического бакалавриата / А.Ф. Замалеев. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 270 с.
7. Львова, Е. П. Мировая художественная культура. От зарождения до XVII века [Текст]: Очерки истории / Е.П. Львова, Н.Н. Фомина, Л.М. Некрасова, Е. П. Кабкова. СПб., – 2007. – 386 с.
8. Малышева, Е.М. Культурология. История мировой культуры: Учебное пособие / Е.М. Малышева. – М.: КДУ, 2008. – 288 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. countries.ru (Библиотека по культурологии).

2. artclassic.edu.ru (коллекция материалов по теме «Мировая художественная культура» на Российском общеобразовательном портале).
3. <https://e.lanbook.com/book/329885> (ЭБС «Лань»).
4. <https://www.iprbookshop.ru/92644.html> (IPR SMART).

9. Информационные технологии, используемые при подготовке и проведении государственной итоговой аттестации

В процессе подготовки и проведения государственной итоговой аттестации используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Yandex», «Chrome»); программы, демонстрации видео материалов («Windows Media Player»); программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point») и предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

10. Материально-техническая база, необходимая для проведения государственной итоговой аттестации

Реализация подготовки и проведения государственной итоговой аттестации осуществляется с использованием материально-технической базы ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет», кафедры культурологии и музыковедения, учреждений культуры, учреждений образования, согласно Договорам с университетом о прохождении практики, обеспечивающим возможность выполнения всех видов практических заданий и исследовательской работы выпускников, предусмотренных программой государственной итоговой аттестации.

11. Особенности проведения ГИА для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обучающихся из лиц с ОВЗ ГИА проводится с учётом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности).

При проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение государственной итоговой аттестации для лиц с ОВЗ в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ОВЗ, если это не создаёт трудностей для лиц с ОВЗ и иных обучающихся при прохождении ГИА;
- присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего лицам с ОВЗ необходимую техническую помощь с учётом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами ГЭК);

- пользование необходимыми лицам с ОВЗ техническими средствами при прохождении ГИА с учётом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа лиц с ОВЗ в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проёмов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Все локальные нормативные акты Университета по вопросам проведения ГИА доводятся до сведения обучающихся с ОВЗ в доступной для них форме.

По письменному заявлению лица с ОВЗ продолжительность сдачи им государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

- продолжительность подготовки лица с ОВЗ к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме – не более чем на 20 минут;

- продолжительность выступления лица с ОВЗ при защите ВКР – не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ Университет обеспечивает необходимые условия при проведении государственного аттестационного испытания:

Обучающийся с ОВЗ не позднее чем за 3 месяца до начала проведения ГИА подаёт письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей.

